

I° classificata

Chiara Nuti

La prima classificata è una lirica essenziale e composta, solida nel contenuto e nella scelta dei termini. Con studiata attenzione usa il diminutivo per stabilire una connotazione amara e ironica alla condizione di professionisti in guerra, togliendo potenza alla missione distruttiva dell'uomo attraverso l'arma della lingua.

SOLDATINI SENZA ALI

Uno, due, tre.

Sono tutti lì

come piccoli soldatini,

tutti in riga sull'attenti

a recitar parole che non comprendono,

a combattere battaglie altrui

sono lì, anziché essere a giocare

sono lì abbracciati a un fucile,

sono lì a calciar mine

invece che palloni.

Loro piccoli soldatini con le ali tagliate,

che lontani dal cielo,

soffrono in terra.

Menzione di merito

Eglantina Tosku

TU E IO

**Ti osservo dolcemente,
ti accarezzo con gli occhi,
gesticolo, ti parlo
ma ancora tu non mi senti.**

Allora avanzo:

**tra noi scorre un fiume
di nascoste parole.**

Chiedo a te

di riunirle,

ricomporle

e costruire un ponte

anche se tutto ci divide.

Se tu lo prometti io aspetterò

che questo nostro ponte dell'amore

sia completato.